

### **III LIETUVOS MOKSLEIVIŲ ELEKTRONINĖS MUZIKOS KŪRINIŲ FESTIVALIS „E.MANONATA“**

#### **NUOSTATAI**

##### **I. BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Lietuvos moksleivių elektroninės muzikos kūrinių festivalis „e.manonata“ (toliau – Festivalis) yra respublikinis renginys, skirtas skatinti Lietuvos moksleivių susidomėjimą elektronine muzika ir, bendradarbiaujant su profesionaliais kompozitoriais, tobulinti muzikos kūrybos gebėjimus.

2. Šiuose nuostatuose apibrėžiami Festivalio tikslai, rengėjai, rėmėjai, partneriai, dalyvavimo ir tvarka, apdovanojimai.

3. Festivalį organizuoja Lietuvos kompozitorių sąjungos viešoji įstaiga „Mano nata“ kartu su partneriais: Lietuvos muzikos ir teatro akademija, eksperimentinės muzikos festivaliu „Jauna muzika“, Lietuvos muzikos informacijos centru.

##### **II. FESTIVALIO TIKSLAI**

4. Festivalio tikslai:

4.1. bendradarbiaujant su profesionaliais Lietuvos elektroninės muzikos kūrėjais plėtoti moksleivių kūrybinės raiškos gebėjimus;

4.2. ugdyti moksleivių vertybines nuostatas ir šiuolaikinės muzikos supratimą;

4.3. skatinti moksleivių domėjimąsi elektronine muzika ir šios srities studijomis;

4.4. supažindinti visuomenę su moksleivių muzikos kūrybos pasiekimais.

##### **III. FESTIVALIO ORGANIZAVIMAS IR SĄLYGOS**

5. Festivalyje kviečiami dalyvauti Lietuvos bendrojo ir specializuoto ugdymo mokyklų, licėjų, gimnazijų, muzikos, meno mokyklų ir konservatorių moksleiviai.

6. Festivalio eiga:

6.1. užsiregistravę moksleiviai dalyvaus elektroninės muzikos kūrybinėse laboratorijose, kurias ves elektroninės muzikos kompozitoriai Jonas Jurkūnas ir Matas Šablauskis;

6.2. kūrybinės laboratorijos vyks nuotoliniu ir tiesioginiu būdu:

6.2.1. 2024 m. kovo 14 ir 28 d. planuojamos nuotolinės kūrybinės laboratorijos su Festivalio kompozitoriais;

6.2.2. 2024 m. balandžio 18 d. 13 val. kūrybinė laboratorija – ambisoninių kompozicijų

perklausą ir dalyvių kompozicijų eskizų perklausą – Lietuvos muzikos ir teatro akademijos [J. Juzeliūno erdvinio garso sferoje](#);

6.2.3. 2024 m. kovo-balandžio mėn. – individualios nuotolinės konsultacijos su kompozitoriais;

6.2.4. 2024 m. balandžio 23 d. 13 val. vyks baigiamojo koncerto generalinė repeticija Lietuvos muzikos ir teatro akademijos J. Juzeliūno erdvinio garso sferoje;

6.2.5. 2024 m. balandžio 25 d. 16.00 val. – baigiamasis Festivalio koncertas Lietuvos muzikos ir teatro akademijos J. Juzeliūno erdvinio garso sferoje. Šis koncertas yra eksperimentinės muzikos [festivalio „Jauna muzika“](#) programos dalis.

7. Festivalyje norintys dalyvauti moksleiviai iki **kovo 4 d.** turi užsiregistruoti užpildydami elektroninę registracijos [forma](#)

8. Visi baigiamojo koncerto dalyviai bus apdovanoti dalyvio diplomais ir prizais.

9. Dalyvavimas Festivalyje nemokamas. Su dalyvavimu festivalyje susijusias išlaidas padengia patys dalyviai.

#### **IV. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS**

10. Kiekvienas Festivalio dalyvis ir / ar svečias sutinka, kad Festivalio organizatoriai jį fotografuotų ir / ar filmuotų, nuotraukas ir / ar filmuotą medžiagą, kuriose matomas jo atvaizdas, neribotą laiką publikuotų įvairiomis formomis (elektronine ar popierine) internete, socialiniuose tinkluose ir Festivalio organizatorių interneto svetainėje, įskaitant, nuotraukų viešinimą žiniasklaidos priemonėse ir partnerių informaciniais kanalais.

11. Festivalio organizatoriai turi teisę dalyvių kūrinius ar jų fragmentus nurodant autorių publikuoti pasirinktomis priemonėmis, naudoti reklaminiiais tikslais.

12. Pateikęs paraišką dalyvis sutinka su šiais nuostatais.

13. Organizatoriai turi teisę keisti Festivalio nuostatus.

14. Informacija apie Festivalį teikiama VŠĮ „Mano nata“ interneto svetainėje [www.manonata.lt](http://www.manonata.lt) el. paštu [info@manonata.lt](mailto:info@manonata.lt), telefonu 8 610 06936. Asmuo ryšiams – VŠĮ „Mano nata“ direktorė Žydrė Jankevičienė.